

s y l v i o   g i a r d i n a

*for*

LIMITED / UNLIMITED

ALTA ROMA

**Opening: 8 Luglio 2011 - ore 19**

**9 Luglio 2011 - ore 18**

***Palazzo della Civiltà Italiana - Eur Roma***

**Sylvio Giardina** proposes **NUPTUS**, a dress realized in expanded polytene and jersey with details in Swarovski crystals on the occasion of the 3rd edition of **LIMITED/UNLIMITED** exhibition project, ideated by AltaRoma and Silvia Venturini Fendi, NUPUS (cloud, bridal veil), Latin word coming from the verb *nubere* (standing for "to marry") from which *nuptiae* (standing for "wedding", "marriage").

NUPTUS has as its purpose to reformulate the contemporary definition of feminine beauty concept, opposing to the glossy image of slim and bloodless silhouettes a soft and dynamic shape that redefines the idea of proportion by the sensual harmonizing of sinuous lines and projective volumes. The sphere, harmonic representation of proportion as structural law of the human body, evoking Vitruvio and its quotation made by Leonardo da Vinci, becomes in Sylvio Giardina an element discovering a renewed aesthetic identity that, deliberately, emphasizes the value of being - before and beyond appearing - moving away from the conventional, stated and imposed standards.

The core of NUPUS, resulting from the heritage of original tradition, makes itself concrete by the modeling of innovative materials that encourages the development of enveloping, pure, tridimensional shapes, able to evoke the epiphany of an ethereal, diaphanous vision. The introduction of bright details into the interstices emphasize the preciousness of simplicity, presenting as synthesis of proportion and radiance one of the feminine elegance rules

**LIMITED /UNLIMITED** is an exhibition project depicting the new soul of Alta Roma, featuring avant-garde and research that meets the sartorial tradition, giving rise to the neo-couture.

The third edition of this event is focused on the re-interpretation of the "**Ceremony**" concept by creation of *limited edition* items, inspired on the chromatic dichotomy of black and white and their semantic allusions as the classicism and pureness along with tradition and troubled interiority.

**Sylvio Giardina** is a creative artist having a double creative identity who finds fulfilment in the realm of fashion (haute couture designer) and art (visual artist). His stylistic research often reveals the expressive consonances, connected to his artistic, visionary creative flair as an artist who at present is working on the launch of his new brand sylvio giardina.

s y l v i o   g i a r d i n a

*per*

LIMITED / UNLIMITED

---

ALTAROMA

**Opening: 8 Luglio 2011 - ore 19**

**9 Luglio 2011 - ore 18**

**Palazzo della Civiltà Italiana - Eur Roma**

In occasione della terza edizione del progetto espositivo di AltaRoma **LIMITED/UNLIMITED**, ideato da Silvia Venturini Fendi, **Sylvio Giardina** propone **NUPTUS**, un abito realizzato in politene espanso e jersey con dettagli di cristallo Swarovski.

NUPTUS (nuvola, velo nuziale) è il termine latino che deriva la sua radice dal verbo *nubere* (sposarsi) da cui *nuptiae* (nozze, unione matrimoniale).

NUPTUS nasce con l'intenzione di riformulare la definizione contemporanea del concetto di bellezza femminile, contrapponendo all'immagine patinata di silhouette filiformi ed esangui una forma corporea morbida e dinamica che ridefinisce l'idea di proporzione attraverso il sensuale armonizzarsi di linee sinuose e volumi aggettanti. La sfera, rappresentazione armonica della proporzione in quanto legge strutturale del corpo umano - che evoca Vitruvio e la sua citazione da parte di Leonardo da Vinci - diviene in Sylvio Giardina elemento ammiccante ad una rinnovata identità estetica che - volutamente - enfatizza il valore dell'essere - prima e oltre quello dell'apparire - allontana dai canoni convenzionali, prestabiliti e imposti.

L'essenza di NUPUS, mutuata dall'eredità della tradizione originale, si risolve nella modellazione di materiali innovativi che favoriscono lo sviluppo di forme avvolgenti, pure, tridimensionali e in grado di evocare l'epifania di una visione eterea e diafana. L'introduzione di dettagli luminosi - cristalli Swarovski - negli interstizi dell'abito, accentuano la grazia della semplicità, presentando quale sintesi di proporzione e radiosità una delle regole cardini dell'eleganza femminile.

**LIMITED /UNLIMITED** è un progetto espositivo che rappresenta la nuova anima di Altaroma: avanguardia e ricerca incontrano la tradizione sartoriale, dando vita alla *neo-couture*.

La terza edizione della manifestazione è incentrata sulla reinterpretazione del concetto di "**Ceremony**" mediante la realizzazione di esclusivi capi *limited edition*, orchestrati sulla dicotomia cromatica del bianco e del nero e sulle loro allusioni semantiche ovvero classicità e purezza virgine unitamente a tradizione e tormentata interiorità.

**Sylvio Giardina** è un creativo dalla doppia identità creativa che si concretizza felicemente nell'ambito della moda (designer d'alta moda) e arte (artista visivo) la cui ricerca stilistica sovente rivela consonanze espressive con il suo visionario estro artistico che è attualmente impegnato nel lancio del suo nuovo brand *sylvio giardina*.















